

学部学科適性試験

| | |
|------|--|
| 実施学部 | 文学部 |
| 実施学科 | 英文学科 |
| 試験時間 | 75分 |
| 試験概要 | 英語適性検査(英語長文読解とその内容に基づく英語小論文により、理解力・思考力・表現力を問う) |

(この問題冊子は9ページ、2問である。)

受験についての注意

1. 試験監督者の指示があるまで、問題冊子を開いてはならない。
2. 試験開始前に、試験監督者から指示があったら、解答用紙1ページ目の左上に氏名と受験番号を記入し、所定のマーク欄をぬりつぶすこと。
3. 試験監督者から試験開始の指示があったら、この問題冊子が、上に記したページ数どおりそろっていることを確かめること。
4. 筆記具は、HかFかHBの黒鉛筆またはシャープペンシルに限る。万年筆・ボールペンなどを使用してはならない。
5. マーク式の解答は、解答用紙の各問の選択肢の中から正解と思うものを選んで、そのマーク欄をぬりつぶすこと。
6. マークをするとき、マーク欄からはみ出したり、白い部分を残したり、文字や番号、○や×をつけたりしてはならない。また、マーク箇所以外の部分には何も書いてはならない。
7. 記述式の解答は、各解答欄にていねいに記入すること。数字、ローマ字については、1マスに2字とする。
8. 訂正する場合は、消しゴムでていねいに消したうえで、消しきずはきれいに取り除くこと。
9. 解答用紙を折り曲げたり、破ったりしてはならない。
10. 試験監督者の許可なく試験時間中に退場してはならない。
11. 解答用紙を持ち帰ってはならない。
12. 問題冊子は必ず持ち帰ること。

問題は2つのパートに分かれる。 **1** のリーディング問題に解答した上で、その文章の内容に基づく **2** のライティング問題の答案を作成しなさい。

1 リーディング

以下の[1]～[4]のパラグラフに分けられた英文を読み、問1～問15の問いに答えなさい。なお、*印のついた語句については、文章の末尾に注が与えられている。

[1]

[2]



[3]



[4]

出典：Christopher Goto-Jones. *Modern Japan: A Very Short Introduction*.
Oxford UP, 2009, pp. 7-9. (一部改変)

〈注〉

〈設問〉

パラグラフ[1]について

問1 下線部(1)と同じ用法の‘that’を選びなさい。

- (a) It is one of the few really good articles that have been published on this subject.
- (b) It was the same tune that they played at our wedding.
- (c) It was George’s consideration for other people that made him an outstanding social worker.
- (d) It is a matter of regret that I could not see my friend before leaving.

問2 下線部(2)を日本語に訳しなさい。

問3 下線部(3)に最も近い意味の語を選びなさい。

- (a) geopolitical
- (b) dominative
- (c) controversial
- (d) governmental

問4 下線部(4)に最も近い意味の語を選びなさい。

- (a) dependent
- (b) integral
- (c) phenomenal
- (d) unavoidable

問5 下線部(5)に関して：If there are such locations, which of the following vehicles would you most often find there? Choose the best answer.

(a) planes

(b) trains

(c) carriages

(d) automobiles

問6 この段落の主旨として最も適切なものを選びなさい。

パラグラフ[2]について

問7 下線部(7)について、著者がここで‘dangerous’と述べている理由として最も適切なものを選びなさい。

問8 下線部(8)と同じ用法の‘of’を選びなさい。

- (a) Such a re-evaluation requires a debate on issues of grave importance.
- (b) Her fine features suggested she was of Arabic or Indian ancestry.
- (c) Why, of all individuals, is Thomas Brown considered so important in this situation?
- (d) The walls were of bare brick, giving the room a plain and unfinished appearance.

問9 下線部(9)の意味として最も適切なものを選びなさい。

パラグラフ[3]について

問10 下線部(10)を日本語に訳しなさい。

問11 下線部(11)の‘modern’の意味として最も適切なものを選びなさい。

- (a) liberal
- (b) monarchical
- (c) future-oriented
- (d) self-governing

問12 空欄(12)に入る最も適切な語を選びなさい。

- (a) materialism
- (b) effect
- (c) language
- (d) superstition

問13 一般に‘modern’であると見なされる例として、本文の内容と合致しないものを選びなさい。



パラグラフ[4]について

問14 下線部(14)を日本語に訳しなさい。その際に、2つの“its”が指す内容を明らかにすること。

問15 下線部(15)の具体的な内容を、この段落に即して60字以内の日本語で書きなさい。

2 ライティング

What do you think is the most significant historical event that brought modernity to Japan? Write about it in approximately 60 words of English, providing some reasons.

